



*Le Temps nous fixe des limites  
que la passion n'a pas ...*

Romain  
Gauthier

## LA PASSION DÉVORANTE DE ROMAIN GAUTHIER

Il a fêté son 33<sup>ème</sup> anniversaire en février. A parler avec lui, on comprend que c'est un vrai verseau: il a la tête dans les étoiles certes, mais il a aussi les pieds solidement ancrés dans la terre de sa vallée de Joux. En d'autres termes, c'est un homme qui vit une passion dévorante mais qui se donne les moyens de transformer les rêves en réalité.

Quand je l'ai rencontré, dans un petit atelier du Sentier, il était en train de terminer des pièces sur une CNC extrêmement sophistiquée. Il réalisait des composants pour son ami Jean-François Ruchonnet. Car Romain Gauthier fait partie de cette toute petite équipe de jeunes chiens fous qui ont décidé de collaborer afin de créer une sorte de manufacture horizontale. En d'autres termes, à plusieurs, sous l'impulsion de Jean-François Ruchonnet, ils ont décidé de s'équiper de machines extrêmement performantes afin d'apporter une qualité industrielle irréprochable à leurs produits exclusifs. Et comme ces instruments de production coûtent chacun une fortune, ils se mettent ensemble pour les acquérir et les exploiter. Cela n'a rien d'une quelconque coopérative "à la Soviétique", c'est tout simplement la démarche intelligente de professionnels qui ont décidé de pou-



44

## Romain Gauthier

voir exploiter eux-mêmes leur liberté créatrice. Mais que faisait un créateur horloger derrière une CNC? Son métier, tout simplement, puisque Romain Gauthier, avant de créer ses propres montres, a suivi un parcours inhabituel. Natif du Sentier, il a vécu à l'ombre des sapins, dans les odeurs des huiles, le bruit des machines et le quasi-recueillement des ateliers des horlogers. Tout cela lui a donné une philosophie et a créé des envies. C'est ainsi que, sortant de l'école, il entra à l'Ecole technique de la vallée de Joux. Normal se dit-on, pour un horloger que d'apprendre son métier dans cette école. Eh bien Romain Gauthier n'est pas devenu horloger, il a choisi la mécanique de précision car il lui semblait indispensable de posséder l'art de travailler le métal qu'il utiliserait plus tard dans ses propres montres. Logiquement, après cette formation, il s'est intéressé à la construction. C'est ainsi qu'il a passé son diplôme de technicien constructeur. Il a ensuite franchi la porte de la vie active et, dix ans durant, il a travaillé dans le secteur de la production de composants afin d'en connaître toutes les subtilités et surtout pour acquérir ce "tour de main" qu'on n'apprend jamais dans les écoles, mais en forgeant son art jour après jour. Entrepreneur dans l'âme, Romain Gauthier a fondé sa propre entreprise. C'était certes un pari risqué pour lui qui, même au bénéfice d'une solide formation technique,

avait des manques dans les questions commerciales et de gestion. Animé de la ferme volonté de réussir son parcours, Romain Gauthier s'est alors lancé dans l'acquisition d'un Master of business administration qu'il obtint en 2002. Solidement posé sur ses connaissances de base, le jeune homme pouvait dès lors se lancer dans l'aventure de la création horlogère.





46

## Romain Gauthier

Mais que faire et comment? Romain Gauthier s'est d'abord défini une ligne philosophique. Il souligne: "La haute horlogerie, c'est comme la haute couture. Elle se doit de perpétuer les traditions, mais aussi d'enrichir le savoir-faire horloger en créant des montres capables de combler les attentes des amoureux de cet art". Dans l'esprit du jeune homme s'il est donc indispensable de conserver les règles fondamentales qui font la haute horlogerie, il n'est point besoin de rester prisonnier d'un système. C'est donc la porte ouverte à l'imagination, à l'expérimentation et à l'invention.

Il s'est donc mis au travail et cela lui a pris plus de cinq ans. Mais le résultat est absolument exceptionnel: un mouvement mécanique unique à remontage manuel. Ce mouvement comporte 22 rubis et indique les heures et les minutes. Seulement cela diront certains! Oui mais de quelle manière. Utilisant les moyens techniques les plus sophistiqués Romain Gauthier a décoré et fini toutes les pièces de la montre à la main dans le plus pur respect de la grande tradition horlogère. Mais il ne s'est pas contenté de faire comme les autres et il a ajouté quelques idées de son crû. C'est ainsi que ses montres présentent une indication décentrée des heures et des minutes, ce qui donne un caractère particulier à la pièce. Si on la retourne et que l'on examine le mouvement

on découvre une roue d'échappement à 6 heures, qui permet une symétrie entre la roue de seconde et le balancier. Il y a également un remontage manuel plat qui permet de la remonter sans la retirer du poignet. Romain Gauthier a encore truffé son mouvement d'innovations sur lesquelles nous reviendrons dans une édition ultérieure.

Aujourd'hui le jeune horloger a engagé un collaborateur et il produit ses montres dans un superbe atelier installé dans les combles d'une maison du Sentier. Là, près du ciel, donc près de ses rêves, Romain Gauthier prépare la suite et, d'après ce que nous en savons, elle sera magnifique! ◉